



PÓRTICO LIBRERÍAS

Muñoz Seca, 6. 50005 Zaragoza (España)

Fax (+34) 976 353 226

Tel. 976 557 039 • 976 350 303 • 976 357 007

www.porticolibrerias.es

Responsable de la Sección: Carmen Alcrudo

NOVEDADES

ARQUEOLOGÍA 62

JUNIO 2011

01

C. ALFARO / J.-P. BRUN / P. BORGARD

R. PIEROBON BENOIT

Purpleae Vestes, III

**Textiles y tintes en la ciudad antigua
Tissus et teintures dans la cité antique**

Tesuti e tenture a la città antica

**Actas del III symposium internacional sobre textiles y tintes
del Mediterráneo en el mundo antiguo (Nápoles, 13 al 15 de noviembre, 2008)**

2011 – 286 pp., fig., lám.col. €30,00

ÍNDICE: M. T. Pappalardo & al.: La tessitura nella prima età del ferro a Poggiomarino – Longola (Napoli) — G. M. Sanidas: Les activités textiles dans les villes grecques aux époques hellénistique et romaine; questions d'espace et d'économie — K. Gostencnik: Textile production in late republic and early empire: «Old *Virunum*» on Magdalensberg in *Noricum* (Southern Austria) — C. Alfaro: La cité de Saiti/Saetabis et son aire d'influence: économie du territoire et production de tissus à l'époque ibéro-romaine — J. P. Wild: Vindolanda and its textiles: Gavvo and his *Tosseae* — L. B. Jørgensen: Clavi and non-clavi: definitions of various bands on roman textiles — F. Médard & al.: Le travail du textile a Pompei. Ateliers et restes de tissus — R. González Villaescusa / B. Dufour: Bâtiments agricoles et indices de betail en Gaule du nord. Inventaire et perspectives — N. Reifarth: Textiles in their scientific context – Interdisciplinary cooperation during the evaluation of burial textiles — A. Paetz & al.: Colour spectrometry – a non-destructive method of dye analysis applied on late roman textiles from Egypt — M. R. Giuliani & al.: Testimonianze di tessili da siti archeologici della Roma antica. Il recente studio del ritrovamento di Tor Carbone — K. H. South & al.: Textile finds from a typical early christian burial at Fag el-Gamus (Fayum), Egypt — A. Cabrera & al.: Late antiquity textiles from Egypt: Dye analyses of spanish collection — C. Cheval: Le travail de l'os au service de l'artisanat textile: le exemple de Pompei — D. Constantinidis / L. Karali: A proposed survey of east Mediterranean *Murex* heaps from the bronze age to roman times: A GIS analysis of possible trade networks — D. Bernal Casasola & al.: Púrpura y pesca en el *Gadir* tardopúnico. La fosa-conchero de desechos haliéuticos de la c/ Luis Milena (San Fernando, Cádiz)

— I. Radman-Livaja: Le rôle des étiquettes de plomb dans le travail du textile à Siscia — D. Cardon & al.: Who could wear true purple in roman Egypt? Technical and social considerations on some new identifications of purple from marine molluscs in archaeological textiles — E. Di Filippo Balestrazzi: La produzione di porpora nell'area di Venezia — M. Flohr: Consumption, not production. Understanding the *Fullonicae* of Pompeii — D. Katsonopoulou: The hellenistic dye-works at Helike, Achaea, Greece — I. B. Kanold: *Purpurissum*: techniques of production inspired by Pliny the Elder — J. Martínez García: Les plantes tinctoriales à l'époque ibéro-romaine: le territoire de *Saitabi* et son environnement — S. de Majo / A. Staffa: Anfore da allume ad Histonium: nuovi elementi di ricerca sull'economia della città — B. Costa Ribas: Mapa de los yacimientos purpurígenos de las Islas Pitiusas. Resultados de las proyecciones realizadas en Ibiza y Formentera (2005-2007).

Anteriormente publicados:

02 C. Alfaro / J. P. Wild / B. Costa, eds.: *Purpureae vestes*. Actas del I symposium internacional sobre textiles y tintes del Mediterráneo en época romana (Ibiza, 8 al 10 de noviembre, 2002) 2004, facsím. – 262 pp., fig., fot., lám.col. €24,00

03 C. Alfaro / L. Karali, eds.: *Purpureae vestes*, II: *Vestidos, textiles y tintes. Estudios sobre la producción de bienes de consumo en la antigüedad*. Actas del II symposium internacional sobre textiles y tintes del Mediterráneo en el mundo antiguo (Atenas, 24 al 26 de noviembre, 2005) 2008 – 280 pp., fig., 1 CD-ROM, lám.col. €30,00

* * *

04

G. ALFÖLDY, ED.

CIL (*Corpus Inscriptionum Latinarum*)

*Consilio et auctoritate academiae scientiarum berolinensis
et brandenburgensis editum. Editio Altera;*

**Vol. II: *Inscriptiones hispaniae latinae, Pars XIV: Conventus tarraconensis,
Fasciculus 2: Colonia Iulia urbs Triumphalis Tarraco***

2011 – xcvi + 304 pp. €199,95

* * *

05

A. ANGISSOLA

INTIMITÀ A POMPEI

**Riservatezza, condivisione e prestigio
negli ambienti ad alcova di Pompei**

2010 – xviii + 664 pp., 267 fig., 42 lám.col. €99,95

ÍNDICE: 1. *Forme e tempi dell'intimità:* Il problema archeologico dei *cubicula* — La 'casa romana' tra convenzione e realtà — La socialità nella sfera privata — Forme dello spazio tra ostentazione e riservatezza — 2. *Persone, oggetti e attività nel cubiculum: le fonti letterarie:* La

definizione degli spazi — Il *cubiculum* nell' articolazione della casa — *Instrumentum domesticum* e ornato — Uso e frequentazione dei *cubicula* — 3. *L'architettura dei cubicula nelle case di Pompei: Varietas e inventio* nelle camere ad alcova di età sannitica — I *cubicula* di secondo stile: assialità e standardizzazione — L'età imperiale e il dissolvimento della forma — *Privata luxuria*: le camere a doppia alcova — 4. *I cubicula nel percorso della domus: Ad communem omnium usum*: Il quartiere sull' atrio — Lo spazio del peristilio tra riservatezza e condivisione — *Cenatio remota*: l'evoluzione della *diaeta* — *Domus* nascosta: il dialogo tra gli spazi — 5. *Dentro al cubiculum: immagini e quotidianità*: L'organizzazione dell' ornato — I temi della decorazione — Rappresentanza e intimità — La vita quotidiana — 6. *Epilogo*: Il destino del *cubiculum*. Forme dell' intimità oltre Pompei — 7. Summary — 8. *Appendice*: Annotazioni — Catalogo: 1. Vani a due letti: A) *Biclinia* con letti affrontati — B) *Biclinia* angolari marcati nella sola pavimentazione — 2. Stanze con un allestimento in Primo Stile che distingue anticamera e alcova — 3. Stanze con un allestimento in Secondo Stile che distingue anticamera e alcova — 4. Stanze con un allestimento in Terzo Stile che distingue anticamera e alcova — 5. Stanze con un allestimento in Quarto Stile che distingue anticamera e alcova — 6. Vani di piccole dimensioni identificabili come *cubicula* grazie agli incassi per un letto — 7. Vani di piccole dimensioni identificabili come *cubicula* grazie alle tracce di un letto — 8. Vani identificabili come *cubicula* grazie a un' iscrizione graffita — Concordanze topografiche di Pompei.

* * *

06

F. ARIAS VILAS / C. FERNANDEZ OCHOA
A. MORILLO, EDS.

BRIGANTIUM, 20 — 2009

Torre de Hércules: *Finis terrae lux*

Simposio sobre os faros romanos e a navegación occidental na antigüidade /
Simposio sobre los faros romanos y la navegación occidental en la antigüedad.
A Coruña, xuño de 2008

2009 – 227 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: J. M. Abascal Palazón: Cornide y las inscripciones de la Torre de Hércules de A Coruña — A. M. Vigo Trasancos: La ilustración y «la reparación del muy antiguo faro de La Coruña comenzada en el reinado y de orden de Carlos III» (1788-1790) — J. M. Bello Diéguez: «Brigantium» y su faro: contextos arqueológicos en la ciudad de A Coruña — S. Santoro & al.: «...Ex continente VISL...»: un probable faro nel porto antico di Durazzo (Albania) — D. Bernal Casasola: El faro romano de «Gades» y el papel de los «Thynnoskopeia» en el «Fretum gaditanum» — J. de Alarco e Silva: Portos e faróis romanos do Atlântico português — C. Fernández Ochoa / A. Morillo: Faros y navegación en el Cantábrico y el Atlántico norte — J. A. Suárez: La Torre de Hércules a través de la cartografía histórica — A. E. Goy Diz: El expediente de la Torre de Hércules para la solicitud de inclusión en la lista del patrimonio mundial — J. A. Sánchez García: La Torre de Hércules: patrimonio de luz — P. Latorre González-Moro / L. Caballero Zoreda: Metodología e investigación del faro romano en la restauración de la Torre de Hércules de A Coruña (1990-1992).

07

V. ARVEILLER-DULONG / M.-D. NENNA

**LES VERRES ANTIQUES DU MUSÉE
DU LOUVRE, 3****Parures, instruments et éléments d'incrustation**

2011 – 439 pp., 708 lám.col. €85,00

* * *

08

J. BAENA PREYSLER

I. BAQUEDANO BELTRÁN, EDS.

LAS HUELLAS DE NUESTRO PASADO**Estudio del yacimiento del pleistoceno madrileño
de Tafesa (antigua Transfesa)**

2010 – 218 pp., fig., tabl. €10,00

ÍNDICE: E. Baquedano: Sobre la revisión de los yacimientos clásicos — Introducción — P. G. Silva & al.: Geología, geomorfología y sedimentología de los depósitos cuaternarios del yacimiento de TAFESA (Madrid) — J. Baena & al.: La industria lítica del yacimiento paleolítico de TAFESA (Madrid) — C. Sesé: Micromamíferos del yacimiento del pleistoceno medio de TAFESA (Madrid) — A. V. Mazo: Los macrovertebrados del pleistoceno medio del yacimiento de TAFESA (Madrid) — J. Yravedra: Estudio tafonómico y zooarqueológico de los macromamíferos del yacimiento arqueológico de TAFESA (Madrid) — C. Martín Escorza: Radiactividad en los vertebrados fósiles cuaternarios de TAFESA (Madrid) — A. Millán / P. Beneítez: Datación absoluta por termoluminiscencia de carbonatos depositados sobre una pieza ósea del yacimiento de TAFESA (Madrid) — J. Baena & al.: Síntesis: interpretación general del yacimiento de TAFESA (Madrid) — *Adendas:* F. Cuartero: Estudio analítico de los percutores de TAFESA (Madrid) — M. C. Mateos: Informe de restauración de los restos paleontológicos del yacimiento de TAFESA (Madrid) .

* * *

09

L. BERROCAL RANGEL / A. C. SILVA

**O CASTRO DOS RATINHOS
(BARRAGEM DO ALQUEVA, MOURA)****Excavações num povoado proto-histórico do Guadiana, 2004-2007**

2010 – 469 pp., fig., fot. €22,00

ÍNDICE: Castro dos Ratinhos. Introdução — Castro dos Ratinhos. Da identificação, ao estudo e à valorização — Castro dos Ratinhos. O registro arqueológico — Castro dos Ratinhos. Espaços e artefactos — Castro dos Ratinhos. Paleoambiente, cronologia absoluta e outros estudos específicos — Castro dos Ratinhos. Conclusões — Anexos.

10

A. BLASCO / M. EDO / M. J. VILLALBA, EDs.

LA COVA DE CAN SADURNÍ I LA PREHISTORIA DE GARRAF

Recull de 30 anys d'investigació

2011 – xviii + 526 pp., fig. €32,00

ÍNDICE: *Pròlegs* — *Can Sadurní*: J. Guilaine: Can Sadurni et la néolithisation ouest-méditerranéenne: quelques commentaires — M. Edo & al.: La cova de Can Sadurní, guió sintètic de la prehistòria recent de Garraf — M. M. Bergadà / J. M. Cervelló: Estratigrafia, micromorfologia i paleoambient de la cova de Can Sadurní (Begues, Baix Llobregat) des dels c. 11.000 fins els 5.000 anys BP — X. Clop & al.: La ceràmica del neolític antic de Can Sadurní — J. F. Gibaja & al.: El utillaje lítico del neolítico antiguo de Can Sadurní: primeros datos — M. Ache: Els artefactes macrolítics dels nivells neolítics de la cova de Can Sadurní (capes 10-18) — C. Gamba & al.: Análisis de ADN antiguo: los restos humanos de Can Sadurní — F. Antolín & al.: Aproximació interdisciplinària a l'acció del foc en les inhumacions i aixovars del neolític antic cardial de Can Sadurní (Begues, Baix Llobregat) — I. Cruz / N. Ortega: Integración en el discurso estratigráfico actual de los materiales prehistóricos, procedentes de excavaciones antiguas de la cueva de Can Sadurní, ubicados en la Biblioteca-Museo Víctor Balaguer de Villanova i la Geltrú — *La prehistòria de Garraf*: A. Martín / Magí Miret: Més d'un segle de recerques prehistòriques al massís de Garraf — D. Gàmez & al.: Evolució de la línia de costa del delta del Llobregat durant l'holocè (epipaleolític-actualitat) — J. Daura & al.: Paisatges plistocens al massís del Garraf a partir del registre bioarqueològic — J. Daura / M. Sanz: Els jaciments de grans vertebrats quaternaris a Begues — F. Antolín & al.: Vegetació i aprofitament de recursos forestals al Garraf durant la prehistòria — J. M. Fullola & al.: Paleolític i epipaleolític al Garraf-Ordal. On érem i on som — M. Sanz & al.: La mandíbula de neandertal de la cova del Gegant (Sitges, Garraf) — M. Sanz & al.: La seqüència plistocena del Garraf: la cova del Rinoceront (Castelldefels, Baix Llobregat) — E. Camarós: Caracterització de l'aprofitament animal durant el paleolític mitjà a la costa del Garraf: breus apunts — J. Vaquer / V. Lea: Diffusion et échanges au néolithique en Méditerranée nord-occidentale — M. J. Villalba & al.: Les mines neolítiques de Can Tintorer. Una relectura trenta anys després — V. Villar & al.: La població de la Mina 8 dins el context miner de Can Tintorer — F. Antolín / R. Buxó: L'agricultura al massís del Garraf al llarg del neolític — F. Borrel & al.: Implantació, consolidació i desenvolupament de les societats agrícola-ramaderes al terç meridional de la Serralada litoral catalana: la cova de Sant Llorenç (Sitges, Garraf) — P. Balaguer & al.: Dinàmica d'ús de la cova de la Pesseta (Torrelles de Foix, alt Penedès) entre el V-II mil·lenni cal ANE. Primers resultats — M. A. Petit / F. J. López Cachero: De la fi del neolític a l'edat del bronze en el Garraf-Ordal — P. Martínez / M. Edo: Tradicions funeràries a Garraf durant el III mil·lenni a.C. — A. Cebrià & al.: La cova Foradada (Calafell, Baix Penedès), la problemàtica de la convivència en el registre d'inhumacions i cremacions durant la prehistòria recent — A. Gómez & al.: La cova de les Agulles: un espai sepulcral entorn al III mil. Cal ANE al massís de l'Ordal — A. Blasco / J. Tarrús: El dolmen d'Ardenya en el context del megalitisme català (Begues, Baix Llobregat) — J. Mestres & al.: L'ocupació durant el calcolític i l'edat del bronze a Sant Miquel d'Olèrdola (Olèrdola, alt Penedès) — P. Martínez & al.: Cova de Can Figueres. Primers resultats.

11

C. BLASCO / C. LIESAU / P. RÍOS, EDS.

YACIMIENTOS CALCOLÍTICOS CON CAMPANIFORME DE LA REGIÓN DE MADRID: NUEVOS ESTUDIOS

2011 – 410 pp., fig., tabl., lám.col. €40,00

ÍNDICE: 1. *Los yacimientos:* J. Vega / R. Menduïña: El yacimiento de Camino de las Yeseras — R. Flores: El yacimiento de Humanejos — C. M. Heras & al.: La fase campaniforme del yacimiento de La Magdalena — J. Sanguino / P. Oñate: Nuevos yacimientos campaniformes en el entorno de Cuesta de la Reina — 2. P. Ríos: *El medio físico. Análisis preliminar de los recursos naturales del III milenio en la región de Madrid* — 3. P. Ríos: *La cronología: nuevas fechas para el calcolítico de la región de Madrid. Aproximación crono-cultural a los primeros poblados* — 4. A. I. Pardo & al.: *Arqueología, restauración y arqueometría: principios básicos para una colaboración eficaz* — 5. *Antropología:* J. L. Gómez Pérez & al.: Los protagonistas — G. Trancho / B. Robledo: Reconstrucción paleonutricional de la población del Camino de las Yeseras — G. Trancho & al.: ADN antiguo: estudio de relaciones familiares en el yacimiento calcolítico de Camino de las Yeseras — C. Arteaga: Sedimentología aplicada al estudio de una tumba del Área funeraria 2: caracterización antrópica o natural — 6. *Estudios arqueofaunísticos en Camino de las Yeseras:* C. Liesau: La arqueozoología, un elemento clave en la concepción espacial de Camino de las Yeseras — C. Liesau: Los mamíferos de estructuras de carácter doméstico y funerario — E.-M. Geigl, & al.: Paleogenetic analysis of bovine remains from Camino de las Yeseras and Humanejos — A. Daza: Los depósitos de perros — L. Llorente: Las aves — A. Pérez- García & al.: Estudio preliminar de los quelonios — E. Roselló: Los peces — M. J. Lucianiñez & al.: Los ácaros subfósiles en la reconstrucción paleoambiental — 7. *Paleobotánica en Camino de las Yeseras:* J. A. López: Análisis palinológico — L. Peña-Chocarro & al.: Los macrorrestos vegetales — D. Cabanes & al.: Los fitolitos de silíceo — 8. *Los equipos materiales:* S. Rovira & al.: La arqueometalurgia — M. Ruiz & al.: Los enmangues de objetos de cobre — P. Ríos & al.: La cerámica: caracterización y contenido — A. Escobar / I. Ortiz: Aproximación al macrouillaje en piedra de Camino de las Yeseras — P. Ríos / C. Liesau: Elementos de adorno simbólicos y colorantes en contextos funerarios y singulares — F. Cirujano: Estudio preliminar de la industria ósea de Camino de las Yeseras — C. Liesau & al.: Camino de las Yeseras' ivory collection: advances in analysis technology used in identifying raw material — 9. D. Rubio / J. Martínez: *Nuevas dimensiones en arqueología: aplicaciones 3D para la documentación y análisis del registro arqueológico.*

12

C. BONNET / V. KRINGS / C. VALENTI, EDS.

CONNAÎTRE L'ANTIQUITÉ

Individus, réseaux, stratégies du XVIII^e au XXI^e siècle

2010 – 272 pp., 8 lám.col. €18,00

ÍNDICE: C. Bonnet & al.: Introduction — G. Bastin: Notes sur l'usage des réseaux dans les sciences sociales — G. Bastin: Notes sur l'usage des réseaux dans les sciences sociales — 1.

Réseaux et archéologie des savoirs: O. Cavalier: «L'enquêteur d'Homère» dans l'Athènes du nord. Les lettres de Jean-Baptiste d'Ansse de Villoison (1750-1805) à la duchesse de Saxe-Weimar — D. Agut-Labordère: «Comme un phénix...»: les réseaux de démotisants dans l'ombre de l'égyptologie — P. Foro: Le réseau d'antiquisants de l'*Enciclopedia italiana* dans les années 1920-1930: entre sciences de l'antiquité et politique — M. T. Schettino: Interprétations et savoirs en réseaux. Les savants face à l'expansion romaine (XIX^e-XX^e siècles) — 2. *Collaborations, solidarités et compétitions réticulaires*: M. Altit-Morvillez: De la concurrence en archéologie: la réception du *Recueil des cachets d'oculistés romains* d'Espérandieu — A. Fent: L'École française d'Athènes et la Délégation archéologique française en Afghanistan: hellénistes et indianistes unis pour une même cause (1922-1924) — J. Chapoutot: Les humanités allemandes en guerre: le *Rome et Carthage* des antiquisants allemands (1943) — A. Rodes: De la chaire à l'école: le rôle des universitaires antiquisants dans les programmes et les manuels de l'enseignement secondaire au XX^e siècle — 3. *L'entrelacement des réseaux personnels et institutionnels*: C. Gutron: Keux d'influence sur le terrain archéologique tunisien (XIX^e-XX^e siècles): l'École française de Rome à l'épreuve de l'histoire — S. Rey: La réseau «École française de Rome». Naissance, formes et portée — S. Péré-Noguès: La correspondance de Joseph Déchelette. Reconstitution et histoire d'un réseau de savants européens — G. Reimond: Des cercles académiques aux réseaux savants de la première moitié du XX^e siècle. Stratégie, apport et devenir des réseaux d'archéologues en Espagne (1900-1936).

* * *

13

F. BURILLO MOZOTA, ED.

ARQUEOLOGIA ESPACIAL, 28 — 2010

Arqueología de la población

Comunicaciones presentadas al VI coloquio internacional
de arqueología espacial a celebrar en Teruel
del 13 al 14 de diciembre de 2010

2010 – 440 pp., fig. €25,00

ÍNDICE: F. Burillo Mozota: Presentación — *Coordinador*: A. Ruiz Rodríguez: *1. Estructuras sociales de parentesco, relaciones de clase e identidades colectivas*: C. Pau / A. Ruiz Parrondo: Estudio de la población campaniforme en Cerdeña desde el análisis del espacio funerario — J. A. Cámara Serrano / F. Molina González: Relaciones de clase e identidad en el Argar. Evolución social y segregación espacial en los Antiplanos granadinos (c. 2000-1300 cal. a.C.) — A. Rodríguez Díaz & al.: Población, poblamiento y modelos sociales en la primera edad del hierro en las cuencas extremeñas del Guadiana y Tajo — S. Sardá Seuma & al.: El espacio de las élites: poder y ritual en la protohistoria del curso inferior del Ebro (siglos VII-III ANE) — J. Sanmartí: Demografía y cambio socio-cultural: el caso de la Iberia septentrional — M. C. Belarte: Los individuos en el espacio doméstico en la protohistoria de Cataluña — F. Burillo Mozota: Aproximación a la estructura social del campesinado celtibérico — C. Martín Escorza / I. Baquedano Beltrán: Pautas en la distribución espacial de la riqueza en la necrópolis de la II edad de Hierro de La Osera (Chamartín, Ávila) — I. Sastre & al.: Parentesco, desigualdad y formas de identidad en la edad del hierro del noroeste — *Coordinador*: J. M. Vicent García: 2.

Demografía y magnitudes poblacionales: V. Angius & al.: Demografía e popolamento nella Sardegna dell'età del bronzo: un confronto tra la regione della Gallura e l'area di Gorgali attraverso analisi GIS — J. M. Rodanés Vicente / J. V. Picazo Millán: Aproximación a la demografía de la ocupación de la primera edad del hierro del Cabezo de la Cruz (La Muela, Zaragoza): Fases II y III — I. Grau Mira: Escalas y dinámicas poblacionales de los paisajes urbanos del área sudoriental de Iberia — A. Moreno Martín / J. Valor Abad: Casas, personas y comunidades: aproximación al cómputo poblacional de la ciudad ibérica de Kelin (Caudete de las Fuentes, València) y su territorio — D. Isoardi: Archéodémographie des sociétés protohistoriques du sud-est de la France — J. Diloli Fons & al.: Evolución demográfica en el curso inferior del Ebro durante la protohistoria. Aumento y disminución de la población como impulsor de la transformación socio-política — M. L. Cerdeño / T. Sagardoy. Sobre demografía celtibérica: nuevos datos arqueológicos — J. Arenas Esteban: Arquitectura doméstica preromana del oriente meseteño: análisis funcional y estimaciones demográficas — F. Di Genaro / A. Guidi: Lo stato delle anime come mezzo per la ricostruzione della popolazione dei villaggi protostorici — *Coordinador*: G. Ruiz Zapatero: 3. *Procesos migratorios*: A. Blanco González: «Arqueología de la población» entre la edad del bronce y el primer hierro (1800-400 A.C.): sobre procesos migratorios y colonizadores en la submeseta norte — F. Burillo Mozota: La migración celtibérica descrita por Plinio (*N.H.*, III, 13) — A. Orejas Saco del Valle / A. Beltrán Ortega: Desplazados e inmigrantes en los metales hispanorromanos. Epigrafía en contexto — M. A. Alonso Alonso: Movimientos de población relacionados con el mundo laboral en la Hispania romana. Una aproximación a través del estudio de la documentación epigráfica.

* * *

14

F. DE CALLATAY, ED.

QUANTIFYING MONETARY SUPPLIES IN GRECO-ROMAN TIMES

2011 – 330 pp., fig. €62,40

ÍNDICE: F. de Callatay: Quantifying monetary production in greco-roman times: a general frame — E. Lo Cascio: La quantificazione dell'offerta di moneta a Roma: il ruolo del credito — W. W. Esty: The geometric model for estimating the number of dies — C. Stannard: Evaluating the monetary supply: were dies reproduced mechanically in antiquity? — B. Carroccio: Parallel striking reconstruction and chronological numismatic interpretation — T. V. Buttrey: Quantification of ancient coin production: the third element — T. Faucher: Productivité des coins et taux de survie du monnayage grec — P. G. van Alfen: Hatching owls: athenian public finance and the regulation of coin production — K. Konuk: War tokens for silver? Quantifying the early bronze issues of Ionia — L. Brousseau: Les productions monétaires des ateliers grecs de Grande Grèce du VIe au IVe siècle av. J.-C. Essai de quantification comparée — M. Puglisi: Coin circulation data as a source for quantifying monetary supplies — M. C. Caltabiano: The importance of an iconic program in ancient coin production — P. P. Iossif: Seleucid religion through coins: is it possible to quantify «iconography» and «religion»? — O. D. Hoover: Time is money? A second look at production quantification and chronology in the late seleucid period — H. Gitler: Different aspects of the quantification of persian period coins of Palestine — O. Picard: Types monétaires et trésors: le cas de Thasos — M. Amandry:

La production monétaire des cités pontiques à l'époque impériale: synchronismes et quantification — J. van Heesch: Quantifying roman imperial coinage.

* * *

15

J.-P. CALLU

LA MONNAIE DANS L'ANTIQUITÉ TARDIVE

Trente-quatre études de 1972 à 2002

2010 – 510 pp., fig. €54,00

ÍNDICE: Remarques numismatiques. Les monnaies romaines d'Auguste à Anastase trouvées dans les fouilles d'Apamée de Syrie — La circulation monétaire de 313 à 348 — Remarques sur le trésor de Thamusida III: les *Diuo Claudio* en Afrique du nord — *Pietas romana*, les monnaies de l'impératrice Théodora — Denier et nummus (300-354) — Cachettes monétaires multiples (III^e-IV^e s.) — The analysis of constantinian coins (A.D. 313-40) by non-destructive Californium 252 activation analysis — Minimi constantiniens trouvés à Reims — Le «centenarium» et l'enrichissement monétaire au bas-empire — «Reparatio reipub»: un problème de circulation monétaire — Les prix dans deux romans mineure d'époque impériale: histoire d'Apollonius, roi de Tyr – Vie d'Ésope — Uranius Antonin et deux autres notes de métrologie tardive orientale — Analyses de séries atypiques (Aurélien-Tacite-Carus-Licinius) — Le tarif d'Abydos et la réforme monétaire d'Anastase — «Pax et libertas»: une légende monétaire de Théodebert Ier — «Pensa» et «follis» sur une inscription d'Afrique — Les origines du «miliarensis»: le témoignage de Dardanius — Une constante arithmétique dans la métrologie du bas empire — Structure des dépôts d'or au IV^e siècle (312-392) — L'affinage des métaux monnayés au bas-empire: les réformes valentiniennes de 364-368 — L'inflazione nel IV secolo (295-361): il contributo delle analisi — Témoignage des différents monétaires (*Aes* de 294 à 375) — Monnaies dans les orbites — Note sur les sous gaulois au Ve s. de notre ère — L'approvisionnement monétaire des provinces africaines au IV^e siècle — Quantifier l'inflation du IV^e s.: modes et causes de l'évolution du volume des frappes — Patrologie latine et numismatique: quelques rencontres — Analyses métalliques et inflation: l'Orient romain de 295 à 361/368 — Monnaies de compte et monnaies réelles: l'ostracon 54 de Douch — La perforation de l'or romain — I commercii oltre i confini dell'impero — Un *aureus* du *Barbaricum* — *Pia Felix* — Succès et limites du *solidus* constantinien.

* * *

16

S. CAMPOREALE / H. DESSALLES / A. PIZZO, EDS.

ARQUEOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN II

Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales

(Certosa di Pontignano, Siena, 13-15 de noviembre de 2008)

2011 – 643 pp., fig. €69,00

ÍNDICE: *Roma e Italia*: J. Hopkins: The colossal temple of Jupiter Optimus Maximus in

archaic Rome — G. Cifani: I grandi cantieri della Roma arcaica: aspetti tecnici ed organizzativi — P. Ciancio Rossetto / M. Buonfiglio: Teatro di Marcello: analisi e riflessione sugli aspetti progettuali e costruttivi — R. Meneghini / E. Bianchi: Il cantiere costruttivo del foro di Nerva — R. Volpe: Organizzazione e tempi di lavoro nel cantiere delle terme di Traiano sul Colle Oppio — S. Fagnolo / F. M. Rossi: Settore meridionale del Foro della Pace: L'impatto del cantiere di restauro severiano, corrispondenze e differenze rispetto al progetto originario — M. Serlorenzi: La costruzione di un complesso horreario a Testaccio. Primi indizi per delineare l'organizzazione del cantiere edilizio — S. Barker: Roman builders – pillagers or salvagers? The economics of deconstruction and reuse — E. Bukowiecki: La taille des briques de parement dans l'*opus testaceum* à Rome — S. Camporeale / C. Mascione: Dalle cave ai cantieri: estrazione e impiego della calcarenite a Populonia tra periodo etrusco e romano — M. Valenti: Il complesso archeologico del Barco Borghese a Monte Porzio Catone (Roma): dal progetto al cantiere — F. Coletti & al.: *Venus Pompeiana*. Scelte progettuali e procedimenti tecnici per la realizzazione di un grande edificio sacro tra tarda repubblica e primo impero — N. Monteix: *L'Insula orientalis II^a* d'Herculanum entre construction publique et transformations privées — H. Dessales: Un chantier au long cours: des marques d'installation et de contrôle du réseau hydraulique à Pompéi? — C. G. Malacrino: Il cantiere di costruzione della grande *porticus* semicircolare di *Copia* — *Las fuentes*: E. Zanini: L'arte di costruire presso i bizantini: l'apporto delle fonti scritte alla conoscenza dei processi costruttivi — *Provincias orientales*: E. Borgia: I cantieri delle vie colonnate nell'Oriente romano — *Acaia*: P. Vitti: Regola ed eccezione nei cantieri romani della *Provincia Acaia* — *Macedonia*: M. Vitti: *Provincia Macedonia*: materiali e tecniche costruttive in età romana — *Asia, Bythinia et Pontus*: P. Barresi: I teatri di *Aphrodisias* e di Nicea: marmi e committenza nell'Asia Minore di età imperiale — G. Scardozzi: Hierapolis di Frigia, dalle cave ai cantieri di demolizione: l'approvvigionamento di materiali lapidei nella città di età imperiale e proto-bizantina — T. Ismaelli: La via di Frontino a *Hierapolis* di Frigia. Aspetti tecnici, organizzazione e committenza di un grande cantiere pubblico della prima età imperiale — *Cilicia*: M. Spanu: Tecniche costruttive nella *Cilicia* di età imperiale: lineamenti generali — *Lycia et Pamphilia*: L. Cavalier / J. des Courtils: *Opramoas* et la vallée du Xanthe — *Creta et Cyrenaica*: E. Giorgi: Il cantiere di un acquedotto: il caso di Gortina — *Mesopotamia*: M. Gelin: La terre au secours de la pierre. Délais d'un chantier de construction hellénistique en briques crues à *Doura-Europos* sur l'Euphrate — *Limes Arabicus*: I. Arce: Qasr Hallabat, Qasr Bashir and Deir el Khaf. Building techniques, architectural typology and change of use of three *quadriburgia* from the *Limes arabicus*. Interpretation and significance — *Piedras ornamentales en el Mediterráneo*: L. Lazzarini: Considerazioni sul prezzo dei marmi bianchi e colorati in età imperiale — V. Brunet-Gaston: Le marbre de Carrare dans les programmes architecturaux d'*Augustodunum* - Autun (France) — R. Mar / P. Pensabene: Finanziamenti dell'edilizia pubblica e calcolo dei costi dei materiali lapidei: il caso del Foro superiore di *Tarraco* — A. Álvarez Pérez & al.: Las rocas ornamentales en las provincias del imperio: el caso del Broccatello y la piedra de Santa Tecla — J. Beltrán Fortes / O. Rodríguez Gutiérrez: Los materiales lapídeos de la *Provincia Baetica*: estado de la cuestión y líneas actuales de investigación — A. Pizzo: El aprovisionamiento de los materiales constructivos en la arquitectura de *Augusta Emerita*: las canteras de granito — R. Parenti: Conclusioni.

17

I. CARRADICE / X. SANAHUJA / J. BENAGES

**LES MONEDAS DE VESPASIA
DE LA PROVINCIA TARRACONENSIS (69-70 DC)**

2010 – 269 pp., fig. €40,00

18

M. CARROL / J. REMPEL, EDS.

LIVING THROUGH THE DEAD

Burial and Commemoration in the Classical World

2011 – xii + 209 pp., 79 fig. €37,50

ÍNDICE: J. Drinkwater: Preface — P. Low: The power of the dead in classical Sparta: the case of Thermopylae — J. Rempel: Burial in the Bosporan kingdom: local traditions in regional context(s) — C. L. Gray: Foreigners in the burial ground: the case of the milesians in Athens — M. Carroll: *Memoria* and *Damnatio memoriae*. Preserving and erasing identities in roman funerary commemoration — E.-J. Graham: From fragments to ancestors: re-defining the role of *os resectum* in rituals of purification and commemoration in republican Rome — S. Lepetz / W. van Andringa: *Publius vVesonius Phileros vivos monumentum fecit*: investigations in a sector of the Porta Nocera cemetery in roman Pompeii — J. Pearce: Marking the dead: tombs and topography in the roman provinces — M. Bommas: The mechanics of social connections between the living and the dead in ancient Egypt — S. Russell: Innocent X, *Pontifex optimus maximus*, and the church of Sant'Agnese: a mausoleum for the Pamphilj 'forum'.

19

N. CUBAS MARTÍN / D. HIDALGO

M. SALINAS, EDS.

**ARQUEOLOGÍA, PATRIMONIO, PREHISTORIA E
HISTORIA ANTIGUA DE LOS PUEBLOS
SIN PASADO**

Ecos de la Lusitania en Arribes del Duero

2010 – 160 pp., fig. €18,00

ÍNDICE: N. Cubas Martín & al.: Prólogo — 1. *Arqueología y patrimonio*: A. Bernardo Fernández: Técnicas de producción en el paleolítico superior. El fuego y sus aplicaciones. La pirotecnología — D. Hidalgo Rodríguez: Arqueología del conocimiento en Arribes de Duero. Breve ensayo sobre algunas propuestas para el desarrollo en el ámbito rural — D. Hidalgo Rodríguez / N. Cubas Martín: Aprendiendo con nuestro pasado. El Museo etnográfico *La casa del labrador en Trabanca* — 2. *Prehistoria e historia antigua*: O. Rivero Vilá: Las manifestaciones artísticas al aire libre al sur del río Duero: los yacimientos de Foz Côa y Siega Verde en el contexto del arte paleolítico peninsular — A. Blanco González: Los castros de La

Raya en perspectiva: dinámica sociales del asentamiento antiguo en el sector occidental del Duero — C. Vázquez Marcos: El castro de Las Merchanas (Lumbrales, Salamanca) y sus insculturas — P. C. Carvalho: A Caminho do Douro na época romana. Da capital da civitas igaeditanorum aos territoria dos lancienses, arauí, meidunbrigenses e cobelci — M. Salinas de Frías: *In finibus Lusitaniae*. Imagen y percepción del occidente ibérico en el imperio romano.

* * *

20

F. D'ANDRIA / I. ROMEO, EDS.

ROMAN SCULPTURE IN ASIA MINOR

Proceedings of the International Conference to Celebrate
the 50th Anniversary of the Italian Excavations at Hierapolis
in Phrygia, Held on May 24-26, 2007, in Cavallino (Lecce)

2011 – 384 pp., fig. €130,00

ÍNDICE: 1. *Roman Sculpture in Asia Minor: The State of the Art*: G. Koch: Sarcofagi di età imperiale romana in Asia Minore: una sintesi — G. Bejor: Produzioni e scuole: uno sguardo alla questione — P. Pensabene: Su alcuni aspetti produttivi delle «scuole» di scultura di Docimio, Afrodisia e Nicomedia — 2. *Aphrodisias*: R. R. R. Smith: Marble workshops at Aphrodisias — N. de Chaisemartin: Remarques sur la syntaxe décorative de la *frons scaenae* d'Aphrodisias: le rôle des décors en bande — C. Roueché: Seeing statues — 3. *Ephesos*: M. Aurenhammer: Late hellenistic and early roman imperial portraits from Ephesos — J. Auinger: Kaisersaal versus 'Kaisersaal'. Zur Funktion der 'Kaisersaal' in ephesischen Thermen — E. Rathmayr: Die Skulpturenausstattung des C. Laecanius Bassus Nymphaeum in Ephesos — 4. *Hierapolis*: F. D'Andria: Gods and amazons in the nymphaea of Hierapolis — T. Ritti: *Andriantes kai eikones... met'epigraphes oikeias*. Contribuiti dell'epigrafia ierapolitana di età imperiale alla conoscenza delle opere figurative — I. Romeo: The «Beautiful tomb» and civic identity in julio-claudian Hierapolis — A. Zaccaria Ruggiu / A. Canazza: Scultura decorativa dal quartiere residenziale di Hierapolis — M. P. Rossignani / F. Sacchi: Progetto architettonico e cicli figurativi nella stoà-basilica di Hierapolis di Frigia — H. Yıldız: Il monumento di Develi — G. Pellino: Una statua di provincia orientale dall'agorà di Hierapolis di Phrygia — 5. *Other Sites*: V. M. Strocka: Der Stifter-Sarkophag der Bibliothek von Nysa am Mäander — C. B. Rose: Greek and roman sculpture and coinage in Ilion — B. Söğüt: The Sarapis relief from Lagina — A. Bravi: Le immagini negli spazi pubblici di Perge in epoca adrianea — S. Mägele: The sculptural evidence of Sagalassos in its urban context — C. Simsek: Sculpture from Laodikeia (Laodicea ad Lycum) — U. Mania: Sculpture from Pergamon's Red hall: an indicator for itinerant workmen between Rome and Asia Minor — 6. *Late Antiquity*: B. Kiilerich: Private portraits in late antiquity: observing the subject — L. Sperti: Scultura mitologica tardoantica in Italia settentrionale: diffusione e rapporti con la tradizione locale.

* * *

21

J.-P. DEMOULE, ED.

LA RÉVOLUTION NÉOLITHIQUE DANS LE MONDE

2009 – 497 pp., fig. €30,00

ÍNDICE: J.-P. Jacob: Préface: La première mondialisation — Introduction: La révolution néolithique dans le monde — 2. *Émergence du néolithique*: L. Nespoulous: Le contre-exemple Jômon au Japon — O. Aurenche: La néolithisation du Proche-Orient — A. F. C. Holl: L'apparition de l'agriculture en Afrique — L. Liu: L'émergence de l'agriculture et de la domestication en Chine — K. E. Stothert: Un exemple de transition vers la production agricole en Amérique — F. Bostyn: Quelques aspects de la néolithisation de la France — 2. *Technique et environnement*: J.-F. Berger: Les changements climato-environnementaux de l'holocène ancien et la néolithisation du bassin méditerranéen — J.-D. Vigne: Les débuts de l'élevage des ongulés dans l'ancien monde: interactions entre société et biodiversité — J.-P. Digard: Les voies de la domestication animale, entre tendances, hasard et nécessité — F. Sigaut: Propos contre-révolutionnaires sur le néolithique, l'agriculture, etc. — L. Hachem: Élevage, chasse et société au néolithique français: exemples dans le Danubien du nord de la France — A. Coudart: La maison néolithique: métaphore matérielle, sociale et mentale des petites sociétés sédentaires — 3. *Démographie, migrations, langues*: P. Bellwood: La diffusion des populations d'agriculteurs dans le monde — C. Perlès: Grèce et Balkans: deux voies de pénétration distinctes du néolithique en Europe? — G. Marchand: Chasseurs-cueilleurs et agriculteurs en Europe occidentale: les échanges comme condition de la néolithisation? — J.-P. Bocquet-Appel: La transition démographique agricole au néolithique — A. Sánchez Mazas: Les relations entre génétique, linguistique et archéologie: héritages du néolithique? — S. Auroux: Les limites des reconstructions linguistiques — 4. *Idéologies et pouvoir*: M. Mazoyer: Diversité, différenciation et diversification des agricultures néolithiques — H. Hauptmann: Les sanctuaires mégalithiques de Haute-Mésopotamie — S. Hinguant / C. Boujot: Les pierres couchées de Belz ou la découverte d'un esemple mégalithique — A. Augereau: Grandes enceintes et rites funéraires au néolithique moyen — J.-P. Demoule: Naissance des inégalités et prémisses de l'état — M. Godelier: Tribus et états. Quelques hypothèses — 5. *L'héritage du néolithique*: A. Langaney: De l'arbre du primate explorateur au réseau génétique humain: filiations et migrations — R. Schaer: La révolution néolithique et les mythologies de la faute — D. Lestel: Faire société avec les animaux — *Épilogue*: J. Guilaine: Une révolution «humaniste».

* * *

22

A. DI MUZIO

ROVINE PROTETTE

Conservazione e presentazione delle testimonianze archeologiche

2010 – 328 pp., 602 fig. €208,00

ÍNDICE: *Presentazione*: G. Carbonara: La protezione dei rinvenimenti di scavo — Introduzione — Scavo archeologico e necessità di protezione — Le coperture definitive: struttura e materiali — Microclima — Il contesto — La progettazione di una struttura protettiva — *Postfazione*: G.

Palmerio: Coperture a protezione di rovine: equilibrio, sintesi, talento nell'architettura per l'archeologia.

* * *

23

M. DINI, ED.

LA SCHEGGIATURA DELLA PIETRA NEL PALEOLÍTICO

2010 – 156 pp., 53 fig. €21,50

ÍNDICE: M. Dini: La scheggiatura delle rocce dure — M. Dini / I. Rinaldi: Lo studio delle materie prime litiche nel paleolitico — M. Dini: La scheggiatura e i suoi prodotti — M. Dini: Tecniche e tipi di ritocco — M. Dini: Fabbricazione e uso di utensili: una peculiarità umana — V. Celeberti & al.: La più antica tecnologia: pre-olduvaiano e olduvaiano — M. Dini / O. Filippi: Dai bifacciali alle industrie a schegge del paleolitico medio — M. Dini / H. Koehler: Concetti e metodi di produzione litica del paleolitico medio — M. Dini: I complessi di transizione — M. Dini / D. Lo Vetro: Il débitage laminare e lo strumentario litico del paleolitico superiore.

* * *

24

M. FEUGÈRE / M. PY

DICTIONNAIRE DES MONNAIES DÉCOUVERTES EN GAULE MÉDITERRANÉENNE (530-27 av. notre ère)

2011 – 720 pp., lám.col. €70,00

* * *

25

J. GINÉ GOMA

EL MÓN FUNERARI DE TARRACO Realitat arqueològica, antropològica i paleopatològica

2011 – 271 pp., 107 fig. €40,00

[Amb traducció al castella i a l'anglès]

* * *

26

M. GONZÁLEZ PUMARIEGA SOLIS

LA CUEVA DE EL PINDAL, 1911-2011 Estudio de su arte rupestre cien años después de *Les cavernes de la region cantabrique*

2011 – 212 pp., lám.col. €28,00

27

J. GUILAINE

CAIN, ABEL, OETZI**L'héritage néolithique**

2011 – 284 pp. + 16 lám. €26,00

ÍNDICE: Pourquoi le néolithique? — Où? Quand? Comment? Un survol — Diffusions — La maison et le village — Le social — Techniques — Alimentation et autres usages — Le corps, des corps — Imaginaire, idéologie — Des mythes... modernes — *Conclusion.*

* * *

28

A. KAISER

ROMAN URBAN STREET NETWORKS

2011 – xvii + 249 pp., fig. €98,00

ÍNDICE: Textual Evidence for Roman Perceptions of Streets and Plazas — Defining and Analyzing Street Networks in the Archaeological Record — Pompeii — Ostia — Silchester — Empúries — Streets, Space and Roman Urbanism.

* * *

29

R. LACALLE RODRÍGUEZ

LOS SÍMBOLOS DE LA PREHISTORIA**Mitos y creencias del paleolítico superior y del megalitismo europeo**

2011 – 460 pp., 98 fig. €29,95

ÍNDICE: 1. *Introducción:* Los orígenes de las creencias religiosas — Religión y mito — La simbología astral en la religión — 2. *Arte y religión en el paleolítico superior europeo:* Las culturas del paleolítico superior europeo — Evidencias culturales y calendáricas en el paleolítico — La religión paleolítica: Mitos y cosmovisión; Símbolos y ritos del chamán — Las ideas religiosas en el paleolítico superior — 3. *Arte y religión en las culturas megalíticas europeas:* El fenómeno megalítico y su arte — Tradiciones megalíticas — Modelo interpretativo del arte megalítico — 4. *El mito del héroe:* El mito del viaje al inframundo del héroe — Aspectos principales del mito del héroe — 5. *Conclusiones.*

* * *

30

L. G. LAGÓSTENA BARRIOS
J. L. CAÑIZAR / L. PONS, EDS.

AQVAM PERDVCEM DAM CVRAVIT

Captación, uso y administración del agua en las ciudades de la Bética y el Occidente romano

2011 – 557 pp., lám.col. €60,00

ÍNDICE: *Ponencias:* P. Leveau: Les aqueducs romains, le territoire et la «gouvernance» de l'eau — F. Beltrán Lloris: El agua y las relaciones intercomunitarias en la Tarraconense — C. González Román: El agua en las ciudades de la Bética: organización y funciones — A. Domizia Bianco: Polisemia e polimorfismo della *cura aquarum* tra repubblica e impero — L. G. Lagóstena Barrios: Estudiar el agua en la antigüedad: una metodología para su investigación en el marco de la Bética romana — J. M. Blázquez Martínez: los acueductos romanos en *Hispania* — *Comunicaciones:* M. Gómez de Segura Iriarte & al.: Las conducciones romanas de Mérida. Nuevos datos para su conocimiento — C. Miró i Alaix: El abastecimiento de agua a la *Colonia Iulia Augusta Faventina Paterna Barcino* — A. Moreno Rosa / G. Pizarro Berengena: La continuidad de los sistemas hidráulicos. Nuevos testimonios en Córdoba — J. Pérez Marrero / I. Bestué Cardiel: Nuevas aportaciones al estudio hidráulico del acueducto romano de Tempul — E. Sánchez López & al.: El *Municipium Sexi Firmum Iulium* y el agua. El acueducto y la producción de salazones — A. D. Bastos Zarandieta: Identificación de un nuevo acueducto en *Baetica*: estudio preliminar de recientes hallazgos en la sierra de Líjar — R. Morais: A captação e o uso da água em *Bracara Augusta* — A. Fuentes Domínguez / M. Montoro Castillo: *Valeria*: el foro como ninfeo, el ninfeo como templo, ¿qué es qué? — E. Mata Almonte & al.: Sierra Aznar ¿*castellum aquae* o *caput aquae*? — M. L. Ramos Sáinz & al.: Arqueología experimental en las termas romanas de San Juan de Maliaño (Camargo, Cantabria-España) — I. Reklaityte: Public baths in the roman and islamic medieval world: some reflections on hygienic and moral issues — F. Giles Pacheco: Captación y traídas de aguas en la ciudad hispano-romana de *Consabura* (Consuegra, Toledo) — S. Rodríguez Untoria: Estudio arqueológico de la presa romana de Consuegra (Toledo) — P. Uribe Agudo & al.: La presa romana de Muel: novedades de hidráulica romana en el valle del Ebro — L. Cobos Rodríguez / L. Iglesias García: Captación y almacenamiento del agua en el *oppidum* iberorromano de Zahara de la Sierra (Cádiz) — A. Fornell Muñoz: Control y uso del agua en las villas de la Bética — A. Prieto Arciniega & al.: Sobre los sistemas de regadío en época romana. El caso del territorio de Tarragona y Almería — D. Martín-Arroyo Sánchez: Drenaje de espacios agropecuarios romanos: concepción e identificación — P. Sáez Fernández & al.: Infraestructuras hidráulicas en el territorio de una colonia romana de la Bética: el caso de *Astigi, Colonia Avgvsta Firma* (Écija, Sevilla, España) — N. Morère Molinero: Presencia y significado de las aguas saladas y salmueras en la antigüedad — J. L. Cañizar Palacios: El agua en la escritura pública del poder: panegíricos, legislación imperial y leyes municipales — M. Casagrande: Leggi prediali e regolamenti cittadini: realizzazione e gestione degli acquadotti africani — C. Sancho de la Calle: Notas sobre *ius aquarum* en la Bética — M. Simard Morin: Les aménagements fluviaux dans le delta du Rhin: représentations anciennes de l'organisation romaine des eaux deltaïques — I. Mañas Romero: El uso del agua en la cultura visual romana — A. M. Niveau de Villadary y Mariñas / V.

Gómez Fernández: Captación y uso del agua en contextos funerarios y rituales. Estructuras hidráulicas en la necrópolis de Cádiz (siglos III a.C.-I d.C.) — L. Pons Pujol / L. G. Lagóstena Barrios: Los acueductos de *Mauretania Tingitana*. Estado de la cuestión — M. M. Castro García: La gestión integral del agua en la provincia *Hispania Ulterior Baetica*.

* * *

31

J. M. LASSERE / H. SLIM / J. PITON

MAISONS DE CLUPEA

Exemples de l'architecture domestique dans un port de l'Afrique proconsulaire. Les maisons de l'école de pêche

Avec une étude de la céramique par J. Piton

2010 – 191 pp., 141 fig. + 18 lám. €45,00

* * *

32

M. D. LÓPEZ DE LA ORDEN / E. GARCÍA ALFONSO, EDS.

CÁDIZ Y HUELVA, PUERTOS FENICIOS DEL ATLÁNTICO

Catálogo de la exposición

2010 – 362 pp., lám.col. €25,00

ÍNDICE: *La aventura fenicia*: E. García Alfonso: El Atlántico, la última frontera — A. Delgado Hervás: La aventura fenicia — M. D. López de la Orden: La escritura — *El pueblo de la púrpura*: E. García Alfonso: El pueblo de la púrpura — E. García Alfonso: Gadir — F. Alarcón Castellano: Doña Blanca — M. Belén: Onoba — C. Alfaro: Restos de textiles y producción de púrpura — A. Perea: Producción orfebre en los puertos fenicios de Occidente — M. D. López de la Orden: El vidrio fenicio y púnico — *Ciudades, puertos y aldeas*: V. M. Guerrero Ayuso: La marina mercante fenicia — E. García Vargas: Agricultura, ganadería y pesca. Estado actual de la investigación y perspectivas de estudio — A. Muñoz Vicente: Ánforas fenicio-púnicas — M. D. López de la Orden: Numismática fenicio-púnica — *Bajo la protección de los dioses*: M. C. Marín Ceballos: El panteón fenicio — M. C. Marín Ceballos: Los ritos fenicios — J. L. Escacena Carrasco: Los santuarios fenicios.

* * *

33

A. MADRIGAL BELINCHÓN / M. PERLINES BENITO, EDS.

ACTAS DE LAS II JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA DE CASTILLA-LA MANCHA TOLEDO, 2007

2 vols.

2010 – 1.127 pp., 1 CD-ROM, lám.col. €30,00

34

C. MAITAY

LES CÉRAMIQUES PEINTES PRECELTQUES**La peinture sur vases aux âges des métaux
dans l'ouest de la France**

2010 – 246 pp., 200 fig., 48 lám.col. €30,00

ÍNDICE: Introduction: Des pigments et des hommes... — Définition des cadres de l'étude et historique des recherches — Étude analytique des sites — Les céramiques peintes non tournées: typologie — Inventaire et analyse du répertoire décoratif des céramiques peintes — Les matières premières et les techniques d'enduction — Synthèse et périodisation des céramiques à décor peint — Conclusion — Bibliographie — Inventaire des sites ayant livré des exemplaires de céramique peinte non tournée.

* * *

35

A. MINGO ÁLVAREZ

LOS SIGNOS RUPESTRES DEL PALEOLÍTICO**La cueva de El Castillo (Puente Viesgo, Cantabria)**

2010 – 360 pp., 1 CD-ROM, fig., lám.col. €28,00

ÍNDICE: Consideraciones teóricas: La arqueología de la identidad — Los signos como elemento de comunicación. Implicaciones para la prehistoria — El estudio de los signos en el arte paleolítico — La cueva de El Castillo: yacimiento arqueológico y estación rupestre — Estudio y descripción de las representaciones — Análisis morfológico, técnico, contextual y topográfico — Aproximaciones interpretativas e implicaciones cronológicas — Conclusiones.

* * *

36

I. MONTERO RUIZ, ED.

MANUAL DE ARQUEOMETALURGIA

2010 – 331 pp., lám.col., fig. €15,00

ÍNDICE: I. Montero Ruiz / S. Rovira Llorens: Introducción a la arqueometalurgia — I. Montero Ruiz: Minería y metalurgia en la investigación prehistórica — S. Rovira Llorens / M. Renzi: Las operaciones pirometalúrgicas y sus subproductos — M. Renzi: Vasijas de uso metalúrgico, toberas y moldes — I. Montero Ruiz: Tecnología de la metalurgia de base cobre — M. Gener Moret: Tecnología de la metalurgia del hierro — A. Perea: Arqueología del oro: tecnología de los metales nobles — B. Comendador Rey: Una perspectiva antropológica para la interpretación de la metalurgia.

* * *

37

I. PÉREZ LÓPEZ, & AL.

V CONGRESO INTERNACIONAL MUSEALIZACIÓN DE YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS

Arqueología, discurso histórico y trayectorias locales

Cartagena, 24-27 de noviembre de 2008

2010 – 414 pp., 1 CD-ROM, fig., CD-ROM €30,00

ÍNDICE: *1. Intervención arqueológica y construcción de narrativas históricas en el siglo XXI: Discurso histórico y discurso museológico:* J. Roca i Albert: Intervención arqueológica, discurso histórico y monumentalización en Barcelona — M. Salas Burguera: Museos locales como centros de interpretación del territorio: la experiencia del Museo de historia de Manacor (Mallorca) y sus yacimientos asociados — L. E. de Miquel Santed: Gestión de conjuntos arqueológicos-arquitectónicos musealizados: los palacios musulmanes en el conjunto conventual de Santa Clara de Murcia — A. Soler Pastor: Análisis sobre la musealización de los refugios antiaéreos en España — *Arqueología y construcción de un espacio cultural en redes:* J. Verdugo Santos: La Red de espacios culturales de Andalucía: un sistema territorial para la difusión y puesta en valor del patrimonio — *Redes arqueológicas y mapa patrimonial:* S. Sánchez-Chiquito de la Rosa: Toledo: arqueología de redes para mirar al futuro — *Arqueología y promoción del territorio:* N. Benet Jordana & al.: El *Plan de yacimientos visitables* de la comunidad de Madrid. Primeras realizaciones — *Yacimientos, objetos y nuevas técnicas en su construcción de significado, mesa de proyectos:* A. J. Pulido: La rentabilización del patrimonio en las ciudades históricas: presente y futuro de la arqueología cordobesa — X. M. Ayán Vila & al.: Cultura científica en arqueología y patrimonio: los valores educativos de lo invisible — C. Carreras Monfort: Soporte TIC para la difusión y accesibilidad del patrimonio arqueológico: el caso del Museo de Lleida — M. R. Perlines Benito / F. Marcos Fernández: La reconstrucción actual de la imagen urbana del pasado — *Variantes e invariantes en la construcción del patrimonio histórico de Cartagena, 1950-2008:* M. Comas Gabarrón: Arqueología e identidad urbana de Cartagena: Pedro San Martín Moro — S. F. Ramallo Asensio / E. Ruiz Valderas: Historia de un proyecto. Historia de un descubrimiento: la puesta en valor del Museo y teatro romano de Cartagena — *2. Yacimientos y espacios públicos: los límites de la intervención arquitectónica: Yacimientos, arquitectura e intervención urbana:* S. Rodríguez de Guzmán Sánchez & al.: *Itálica famosa*. Nuevas estrategias de puesta en valor para un monumento centenario (Santiponce, Sevilla) — A. L. Sánchez Montes & al.: La Casa de los grifos [*Complutum*, Alcalá de Henares]. Una arquitectura para la musealización del proceso de excavación y restauración arqueológica — J. Baños Serrano: El Museo arqueológico de Los Baños de Alhama de Murcia. Espacios arquitectónicos y recursos expositivos — M. C. Berrocal Caparrós & al.: La musealización del anfiteatro romano de Cartagena. Una propuesta de convivencia entre edificaciones diacrónicas: el anfiteatro, plaza de toros y Museo de arte contemporáneo — *Habilitación de grandes espacios arqueológicos:* M. Costa Martorell & al.: Conocer, restaurar y musealizar un edificio singular en un entorno de parque arqueológico y natural: la iglesia de Sant Miquel d'Olerdola (Olerdola, Barcelona) — M. Olcina Doménech & al.: La musealización de la Illeta dels Banyets (El

Campello, Alicante) — A. Martín i Oliveras & al.: Parque arqueológico *Cella Vinaria*-yacimiento vitivinícola romano de Vallmora (Teià-Maresme-Barcelona): un proyecto de investigación aplicada a la musealización — A. Muñoz Vicente / I. García Jiménez: La nueva sede institucional. Revalorización y puesta en valor de nuevos espacios en el conjunto arqueológico de *Baelo Claudia* — L. M. Cobos Rodríguez / L. Iglesias García: Investigación y puesta en valor de la villa medieval de Zahara de la Sierra (Cádiz) — *Intervención en conjuntos monumentales*: J. Sesma Sesma & al.: La musealización de la villa romana de Arellano (Navarra) — M. C. Muñoz Gallardo / J. M. Pajuelo Sáez: La musealización del yacimiento arqueológico de la Casa del Obispo de Cádiz — J. M. Chacón Bulnes / A. Ibero Solana: Centro de interpretación de la Muralla púnica de Cartagena — A. Iniesta Sanmartín / M. Martínez Alcalde: Factoría romana de salazones de Puerto de Mazarrón. Un museo arqueológico conformado en torno a la conservación *in situ* de un yacimiento urbano — 3. *La sostenibilidad de los yacimientos musealizados: puesta en valor y sistemas de evaluación permanente: La sostenibilidad de los yacimientos musealizados: puesta en valor y sistemas de evaluación permanente*: I. Rodríguez Temiño: Repensar el concepto de conjunto arqueológico en Andalucía. A propósito del Plan director del conjunto arqueológico de Carmona — J. Beltrán de Heredia Bercero: Presentación y conservación: ¿dos conceptos antagonicos? Balance de presentación del yacimiento de plaza del Rey — *Evaluación de los mecanismos de gestión y sostenibilidad de los espacios arqueológicos*: J. Blánquez / L. Roldán: Urbe, espacio periurbano y territorio. Nuevos enfoques en la puesta en valor del patrimonio arqueológico: la ciudad *Carteia* — C. Baqué & al.: Del plan director a la calidad turística en destino. Valoración de 10 años de gestión en los yacimientos de Olèrdola y Ullastret — M. Borrell & al.: El parque arqueológico Minas de Gavà: un ejemplo de puesta en valor de yacimientos arqueológicos — *Estudios de caso en fase de proyecto*: M. C. Fuertes Santos: Actuaciones arqueológicas en el *Palatium Maximiani* y en el yacimiento de Ategua. Córdoba. Los planes directores — X. C. Castro Carrera: Musealización del conjunto arqueológico del «Ponte do Burgo», Centro histórico de Pontevedra. El Museo de historia de la ciudad — E. Ruiz de la Torre Miquel & al.: *Castrum Inui*. Propuesta de musealización. Ardea (Lazio, Italia) — M. Martínez Alcalde & al.: Centro de interpretación Barco fenicio de Mazarrón (Murcia) — *Modelos de gestión y explotación*: M. A. Lirón Sandoval & al.: Enfoque histórico e interpretación del patrimonio en la Fortaleza del Sol (Lorca, región de Murcia) — A. Martínez Molina: *Cartagena puerto de culturas*: la gestión integral del patrimonio.

* * *

38

PONENCIAS DE LOS SEMINARIOS DE ARTE PREHISTÓRICO DESDE 2003-2009

V-VI-VII-VIII-IX-X Y XI. 2003-2009

Gandia - Tirig

2010 – 396 pp., fig., lám.col. €40,00

ÍNDICE: J. Aparicio Pérez: Noticias sobre una representación híbrida en el Abrigo Poveda, (Jalance, Valencia) — A. Grimal Navarro / A. Alonso Tejada: Centenario de la Cueva de la Vieja (Alpera) y el primer descubrimiento en Ayora del arte prehistórico de la Comunidad Valenciana — M. T. Domenech Carbó: Caracterización de aglutinantes orgánicos de las pinturas

rupestres y problemas asociados a su conservación — F. Buchón Moragues / J. Palomar Vázquez: Catalogación y estudio de los abrigos del Parque cultural de la Valltorta para la generación de la cartografía temática local y su análisis mediante sistemas de información geográfica — C. Olaría: Del sexo invisible al sexo visible — J. F. Jordán Montes: Zoofilia, alianzas sexuales con diosas y occisiones de jefes — J. F. Jordán Montes: El valor sacral del ciervo en la pintura rupestre postpaleolítica de la Península Ibérica — A. Beltrán Martínez / J. Royo Lasarte: La mujer en el arte rupestre levantino — M. A. Mateo Saura: Arte rupestre y cultura material en la región de Murcia — M. A. Mateo Saura & al.: Novedades en arte rupestre prehistórico en Murcia y Albacete (2001-2003) — M. A. Mateo Saura: Novedades en el conocimiento del arte rupestre de Moratalla (Murcia) y de Nerpio (Albacete). Curso 2006-2008 — M. A. Mateo Saura: La mujer en la sociedad y el arte levantinos — J. F. Jordán Montes: La trascendencia de la mujer en el arte rupestre postpaleolítico de la Península Ibérica.

* * *

39

F. QUESADA SANZ

M. NAVARRO CABALLERO / F. CADIOU, EDS.

GLADIUS

**Estudios sobre armas antiguas, armamento,
arte militar y vida cultural en Oriente y Occidente**

XXX — 2010. Dossier: *De armas, de hombres y de dioses.*

*El papel de las armas en la conquista romana
de la Península Ibérica*

2010 – 267 pp., fig. €50,63

ÍNDICE: Dossier: *De armas, de hombres y de dioses. El papel de las armas en la conquista romana de la Península Ibérica:* F. Quesada Sanz & al.: Présentation — F. Quesada Sanz: Las armas en los poblados ibéricos: teoría, método y resultados — B. Girard / R. Roure: Les armes du dépôt du Cailar (Gard, France), IIIe siècle avant notre ère — M. Luik: Los hallazgos de armas en los campamentos romanos alrededor de Numancia — J. Aurecochea: Las armaduras romanas en Hispania: protectores corporales para la infantería y la caballería — C. Fernández Ibáñez: Restos del armamento de la *Legio III macedonica* hallados en su campamento de Herrera de Pisuerga (Palencia, España) — A. Rost / S. Wilbers-Rost: Weapons at the battlefield of Kalkriese — M. Salinas de Frías: Sobre algunos textos clásicos referentes a la caballería de los celtíberos y al simbolismo de sus armas — M. P. García-Bellido: Etnias y armas en Hispania: los escudos — F. López Sánchez: Moneda ibérica y *gens mariana* (107-90 a.C.) — M. M. Gabaldón Martínez: *Sacra loca* y armamento. Algunas reflexiones en torno a la presencia de armas no funcionales en contextos rituales — E. Maestro Zaldívar: Las armas en la cerámica ibérica aragonesa — *Reseñas.*

* * *

40

L. SALANOVA / Y. TCHÉRÉMISSINOFF, EDS.

LES SÉPULTURES INDIVIDUELLES CAMPANIFORMES EN FRANCE

2011 – 238 pp., fig. €49,00

ÍNDICE: I. Salanova / Y. Tchérémissinoff: Introduction générale — 1. *Le nord:* Y. Tchérémissinoff & al.: La sépulture campaniforme de La Folie, Poitiers (Vienne) — L. Hachem & al.: La sépulture campaniforme de Ciry-Salsogne «La Bouche à Vesle» (Aisne) — C. Billard: Les sépultures individuelles campaniformes de Normandie — J.-Y. Noël: Les sépultures individuelles de Bernières-sur-Mer (Calvados): une nécropole du début des âges des métaux? — P. Brunet: Un vase épícordé aux prés du Refuge, Lesches (Seine-et-Marne) — K. Meunier & al.: La sépulture campaniforme de Gurgy «Le Nouzeau» (Yonne) — L. Salanova & al.: Réexamen du mobilier de la sépulture campaniforme d'Arenberg, Wallers (nord) — A. Lefebvre & al.: Les sépultures individuelles campaniformes en Lorraine: l'exemple de Pouilly (Moselle) et d'Hatriz (Meurthe-et-Moselle) — F. Le Brun-Ricalens & al.: Les sépultures campaniformes d'Altwies - «Op dem Boesch» (Grand-duché de Luxembourg) — L. Salanova: Chronologie et facteurs d'évolution des sépultures individuelles campaniformes dans le nord de la France — 2. *Le sud:* O. Lemerrier & al.: La sépulture individuelle campaniforme de La Fare, Forcalquier (Alpes-de-Haute-Provence) — J. Courtin & al.: La sépulture campaniforme d'enfant de la grotte murée, Montagnac-Montpezat (Alpes-de-Haute-Provence) — Y. Tchérémissinoff & al.: Le coffre lithique campaniforme ou épícampaniforme du site Georges Besse II-5, Nîmes (Gard) — O. Lemerrier / Y. Tchérémissinoff: Du néolithique final au bronze ancien: les sépultures individuelles campaniformes dans le sud de la France — L. Salanova / Y. Tchérémissinoff: Conclusion générale: Impact des pratiques funéraires campaniformes en France.

* * *

41

M. L. SERNA GANCEDO

A. MARTÍNEZ / V. FERNÁNDEZ, EDS.

CASTROS Y CASTRA EN CANTABRIA

Fortificaciones desde los orígenes de la edad del hierro a las guerras con Roma

Catálogo, revisión y puesta al día

2010 – 790 pp., lám.col. €70,00

ÍNDICE: J. González Echegaray: Introducción — V. Fernández Acebo: El término «castro» en la Península Ibérica y expresiones afines europeas — F. Obregón Goyarrola: Poblamiento y comunicaciones de Cantabria durante la edad del hierro: castros y caminos de altura — J. F. Torres Martínez: El medio ambiente, la «construcción» del territorio y la obtención de recursos en la edad del hierro en Cantabria — G. Gómez Casares & al.: Los yacimientos de tipo *castro/castra/castella* (fortificaciones indígenas / campamentos de campaña y fortificaciones romanas) — V. Fernández Acebo & al.: Los poblados fortificados de la edad del hierro y las estructuras campamentales romanas en Cantabria: reflexiones sobre el poblamiento, el reparto geográfico

y la configuración — E. Pereda Rosales: La conservación diferencial de los materiales arqueológicos en yacimientos de tipo castreño excavados en la Sierra del Escudo (Cantabria) — J. Ruiz Cobo / E. Muñoz Fernández: Yacimientos no castreños de la protohistoria y antigüedad en Cantabria: vertederos y hábitats — P. Smith / E. Muñoz Fernández: Las cuevas en la edad del hierro en Cantabria — J. F. Torres Martínez: Arqueología de la religión protohistórica de los *pueblos del norte*: el caso cántabro — J. M. Sobremazas Martínez: La lengua de los cántabros — *Anexo*: A. Martínez Velasco: Monedas en campamentos romanos de Cantabria. Catálogo.

* * *

42

R. J. SWEETMAN, ED.

ROMAN COLONIES IN THE FIRST CENTURY OF THEIR FOUNDATION

2011 – vii + 159 pp., fig. €43,50

ÍNDICE: R. Sweetman: Introduction: 100 years of Solitude: Colonies in the first century of their foundation — K. Korhonen: Language and Identity in the Roman Colonies of Sicily — J. Edmonson: “A Tale of Two Colonies: Augusta Emerita (Mérida) and Metellinum (Medellín) in Roman Lusitania” — A. Jiménez / J. Carrillo: Corduba/Colonia Patricia: the colony that was founded twice — P. Scotton: Imperial cult and imperial reconciliation — I. Hansen: Between Atticus and Aeneas: the making of a colonial elite at Roman Butrint — W. Bowden: “Alien settlers consisting of Romans”: identity and built environment in the Julio-Claudian foundations of Epirus in the century after Actium — M. B. Bowsky: Colonia Iulia Nobilis Cnosus, the first 100 years: the evidence of Italian sigillata stamps — A. de Giorgi: Colonial space and the city: Augustus’ geopolitics in Pisidia — G. Woolf: Afterword: catastrophe and aftermath.

* * *

43

D. VAQUERIZO / J. F. MURILO, EDs.

EL ANFITEATRO ROMANO DE CÓRDOBA Y SU ENTORNO URBANO

Análisis arqueológico (ss. I-XIII d.C.), 2 vols.

2010 – 790 pp., 381 fig., 1 CD-ROM €90,00

ÍNDICE: *El proyecto* Amphitheatro: D. Vaquerizo: *In amphitheatro. Munera et funus*. El anfiteatro romano de Córdoba y su entorno urbano (ss. I-XIII d.C.). Fundamentación conceptual y planteamientos metodológicos — *El medio físico y las infraestructuras: red viaria, abastecimiento de agua y gestión de residuos*: D. Ruiz Lara & al.: El medio físico — E. León Pastor: *El Baetis* — E. León Pastor: El poblamiento prerromano de *Corduba* — M. Martagón: Territorio y vía de comunicación en época islámica — G. Pizarro: La infraestructura de abastecimiento. Acueductos y *Qanawat* al occidente de Córdoba — J. F. Murillo & al.: El área suburbana occidental de Córdoba a través de las excavaciones en el anfiteatro. Una visión diacrónica: La identificación del anfiteatro de *Colonia patricia* — Las excavaciones en la antigua facultad de veterinaria — La secuencia histórica del anfiteatro — *Anexos*: L. Hernández

/ S. Vargas: Los complejos cerámicos del anfiteatro de *Colonia patricia Corduba* — R. Ortiz: El sector noroccidental del anfiteatro de Córdoba: Las intervenciones arqueológicas en C/ Albéniz, 2 y Avda. Medina Azahara, 9 — *Suburbium occidentale cordubense*: J. A. Garriguet: El concepto de *suburbium* en la ciudad romana — A. Ruiz Osuna: *Viae sepulchrales* y paisaje funerario — F. Castillo & al.: Aproximación a la infraestructura viaria del barrio del anfiteatro — A. Cánovas: La arquitectura doméstica de la zona occidental de *Colonia patria Corduba* — B. García: Instalaciones industriales y comerciales en el *suburbium occidentale* — S. Vargas: El vicus del *suburbium* occidental de *Colonia patricia* visto a través de sus conjuntos cerámicos — J. A. Garriguet: El anfiteatro de *Colonia patricia Corduba* en el marco de la ideología imperial — S. Sánchez / D. Vaquerizo: Epigrafía gladiatoria cordubense — *La etapa tardoantigua: Nuevo paisaje suburbano*: J. F. Murillo & al.: La transición de la *civitas* clásica cristianizada a la *madina* islámica a través de las transformaciones operadas en las áreas suburbanas — A. León / S. Jurado: La cristianización de la topografía funeraria en el *suburbium* occidental — *La islamización de Qurtuba y la aparición de un nuevo concepto de área suburbana*: Los Arrabales del sector septentrional del *Yanib al-Garbi* — T. Dorte: Urbanismo islámico en el sector central del *Yanib al-Garbi* — D. Ruiz Lara & al.: El sector meridional del *Yanib al-Garbi* — B. Vázquez: La gestión del agua en los arrabales occidentales de *Madinat Qurtuba* — A. León Muñoz / M. T. Casal: Los cementerios de *Madina Qurtuba* — J. M. Cano, & al.: La industria medieval de Córdoba: el sector occidental en época islámica — A. León Muñoz / R. Blanco: La *Fitna* y sus consecuencias. La revitalización urbana de Córdoba en época almohade — D. Vaquerizo: Reflexión final.

* * *

44

P. VERNUS, ED.

**LES PREMIÈRES CITÉS
ET LA NAISSANCE DE L'ÉCRITURE**
Actes du colloque du 29 septembre 2009
Musée archéologique de Nice-Cemenelum

2011 – 207 pp., 8 + lám., fig. €23,00

ÍNDICE: J.-J. Glassner: Les premiers usages de l'écriture en Mésopotamie — P. Vernus: Naissance des hiéroglyphes et affirmation iconique du pouvoir: l'emblème du palais dans la genèse de l'écriture — I. Klock-Fontanille: Innovations graphiques et contexte politique dans l'Anatolie du II^e millénaire av. J.-C. — D. Briquel: Entre l'écriture grecque et l'écriture latine, l'écriture étrusque — L. Vandermeersch: Origine de l'idéographie chinoise — O. Venture: Cités et inscriptions en Chine du XIII^e siècle avant notre ère — V. Alleton: Continuité de l'écriture chinoise — A. Parpola: L'écriture oubliée de la vallée de l'Indus — M. Thouvenot: L'émergence de l'écriture aztèque.

* * *

45

**F. VILLADA PAREDES / J. R. TORRES
J. SUÁREZ PADILLA & AL.
EL ASENTAMIENTO
PROTOHISTÓRICO DE CEUTA
Indígenas y fenicios en la orilla
norteafricana de Gibraltar**

2010 – 546 pp., fig., gráf., lám.col. €23,92

* * *

46

**B. WOOD, ED.
WILEY-BLACKWELL ENCYCLOPEDIA
OF HUMAN EVOLUTION**

2 vols.

2011 – 1.264 pp., fig., map.

Precio de lanzamiento hasta 31.07.2011 €430,00

Después €554,00

* * *